

Emploi du temps de la Licence d'anglais, 2020-21, S1

Les cours de L1 sont surlignés en bleu

Les cours de L2 sont surlignés en vert

Les cours de L3 sont surlignés en rose

Créneau 9h-12h

	Lundi (3 salles)	Mardi (3,5 salles)	Mercredi (5 salles)	Jeudi (4 salles)	Vendredi (3,5 salles)
9h - 12h	Langue et culture G: Reading (+ Panorama études anglo - Moodle) (9h-10h30) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 Claire Bourhis-Mariotti J101	Grammaire pratique de l'anglais 1 (9h-12h) L1 LLCE DL21EM02 Elsa Sacksick B007	Production et compréhension orale 1 (9h-10h30 + 10h30-12h) L1 LLCE DL21EM01 Camille Joseph B208	M2E (9h-12h: 1 groupe sem. 1 à 6, puis 1 groupe sem. 7 à 12) L1 LLCE DL21ET01 Cesare Cuttica B007	M2E (9h-12h: 1 gr. sem. 1-6, 1 groupe sem. 7-12) L1 LLCE DL21ET01 Anne-Claire Faucquez et Elsa Sacksick B002
	Lire les littératures anglophones (10h30-12h) L1 LLCE DL21EM03 Audrey Fogels J101	Introduction à la linguistique 10h30-12h L1 LLCE DL21EM05 Lilli Parrott B002	Production et compréhension orale 1 (9h-10h30 + 10h30-12h) L1 LLCE DL21EM01 Lecteur B305	Études des littératures anglophones (approfondissement) 9h-11h30 L2 LLCE DL23EM01 Bastien Goursaud C005	Linguistique : forme (9h-11h30) L2 LLCE DL23EM04 Benoît Leclercq C005
	Grammaire pratique de l'anglais 1 (9h-12h) L1 LLCE DL21EM02 Elsa Sacksick B007	Grammaire pratique de l'anglais S3 (9h-11h30) L2 LLCE DL23EM03 Pauline Degez B001	Introduction à la linguistique (2 groupes : 9h-10h30 / 10h30-12h) L1 LLCE DL21EM05 Dylan Glynn B001	Traduction sciences humaines (9h-11h30) L2 LLCE (min Trad et Soc) DL23EN01 Laurent Lochereau B001	M3P : Public speaking: (10h30-12) L3 LLCE DL25ET01 Kevin Halloran B001
	Linguistique : forme (9h-11h30) L2 LLCE DL23EM04 Pauline Degez B035	Civilisation (British 19e) (9h-11h30?) L2 LLCE DL23EM02 Tim McInerney B006	Pratique de l'enseignement (9h-11h30) L3. LLCE DL25EN05 Boris Sautereau B002	Identifier et interpréter les sources (9h-11h30) L3. LLCE DL25EN01 Bertrand Van Ruymbeke B005	Linguistique : société (9h30-12h) L3. LLCE DL25EM03 Guillaume Desagulier B007
		Linguistique : société (9h-11h30) L3 LLCE DL25EM03 Dylan Glynn C005	Atelier et projet (9h-11h30 sem. 1 à 6 et 9h30-12h sem. 7 à 12) L3 LLCE DL25EN02 Broqua / Crémieux C208 (salle BAPN)		

Emploi du temps de la Licence d'anglais, 2020-21, S1

Créneau 12h-15h

	Lundi (3,5 salles)	Mardi (4 salles)	Mercredi (4,5 salles)	Jeudi (5 salles)	Vendredi (4 salles)
12h - 15h	Lire les littératures anglophones (12h-13h30) L1 LLCE DL21EM03 Andrée-Anne Kekeh B006	Intro à la civilisation (British civ 18th c.) (2 groupes : 12h-13h30 / 13h30-15h) L1 LLCE DL21EM04 Tim McInerney C005	UE4 M2E (12h-15h: 1 groupe sem. 1-6, 1 groupe sem. 7-12) L1 LLCE DL21ET01 Andrée-Anne Kekeh et Cesare Cuttica B007	Grammaire pratique de l'anglais 1 (12h-15h) L1 LLCE DL21EM02 Sabina Tabacaru B001	Langue et culture G: Reading (+ Panorama études anglo - Moodle) (12h-13h30) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 Anne-Claire Fauquez B035
	Grammaire pratique de l'anglais 1 (12h-15h) L1 LLCE DL21EM02 Pauline Degez C005	Civilisation (British 19e) (12h30-15h) L2 LLCE DL23EM02 Cesare Cuttica C005	Intro à la civilisation (British civ 18th c.) (12h-13h30) L1 LLCE DL21EM04 Rémy Bethmont B035	Cours dédié double licence anglais-histoire (12h-15h) L1 Double licence ang-hist Bethmont / Peretz 30 (salle à préciser)	Grammaire pratique de l'anglais S3 (12h30-15h) L2 LLCE DL23EM03 Kevin Halloran B007
	Études des littératures anglophones (approfondissement) (12h30-15h) L2 LLCE DL23EM01 Audrey Fogels B001	Linguistique : forme (12h30-15h) L2 LLCE DL23EM04 Lilli Parrott J101	Argumentation critique (12h30-15h) L2 LLCE DL23EN05 Félix / Broqua B101	Lire les littératures anglophones (2 groupes : 12h-13h30 / 13h30-15h) L1 LLCE DL21EM03 Yannick Blec B101	Grammaire pratique de l'anglais S3 (12h30-15h) L2 LLCE DL23EM03 Avgustina Biryukova B001
	Traduction hypermédia (12h-15h) L3 LLCE (Min Trad, Ling, Litt, ouvert aux LEA) DL25EN03 Daniel Henkel B307	Études des littératures anglophones: niveau avancé (12h30-15h) L3 LLCE DL25EM01 Audrey Fogels B101	Presse et médias 1 (12h30-15h) L2 LLCE (min Sociétés) DL23EN02 Juliette Bourdin C006	Histoire de la langue anglaise (12h30-15h) L2 LLCE (min. trad, ling...) DL23EN03 Lilli Parrott J101	Phonétique et phonologie (12h30-15h) L3 LLCE DL25EM05 Erwan Pépiot C208 (salle BAPN)
			Traduction Traduction audiovisuelle (12h-15h) L3 LLCE (ouvert aux LEA) DL25EM04 Thierry Rinaldetti C208 (salle BAPN)	Études des littératures anglophones: niveau avancé (12h30-15h) L3 LLCE DL25EM01 Claire Joubert B035	
				Cours dédié double licence anglais-histoire (12h-15h) L3 Double licence ang-hist McInerney / Sibeud B310	

Emploi du temps de la Licence d'anglais, 2020-21, S1

Créneau 15h-18h

	Lundi (4 salles)	Mardi (4,5 salles)	Mercredi (4,5 salles)	Jeudi (5 salles)	Vendredi (3,5 salles)
15h - 18h	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1. DL21EM01 Camille Joseph B307	Intro à la civilisation (British civ 18th c.) (16h30-18h) L1 LLCE DL21EM04 Cesare Cuttica Amphi B1	Lire les littératures anglophones (15h-16h30) L1 LLCE DL21EM03 Brigitte Félix B006	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM01 Erwan Pépiot B307	Grammaire pratique de l'anglais 1 (15h-18h) L1 LLCE DL21EM02 Kevin Halloran B007
	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM01 Lecteur B305	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM01 Didirková / Kamiyama B307	Langue et culture G: Reading (+ Panorama études anglo - Moodle) (16h30-18h) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 Cesare Cuttica B002	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM01 Lecteur B210	M3P : Se présenter en anglais (2 groupes : 15h-16h30 / 16h30-18h) L2 LLCE DL23ET01 Jackeline Frost B006
	Commenter le texte littéraire (15h-17h30) L2 LLCE DL23EN04 Andrée-Anne Kekeh B007	Production et compréhension orale 1 (15h-16h30 + 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM01 Lecteur B305	Lire les littératures anglophones (15h-16h30) L1 LLCE. DL21EM03 Elodie Trolé B002	Grammaire pratique de l'anglais 1 (15h-18h) L1 LLCE DL21EM02 Benoît Leclercq B002	Tremplin Master (15h-18h, sem. 7 à 12) L3 LLCE DL25ETR2 "conférences" sem. 7-10 + ateliers sem. 11-12 pour 3-4 gr. B005
	Phonétique et phonologie (15h-17h30) L3 LLCE DL25EM05 Ivana Didirková C203 (salle BAPN)	Introduction à la linguistique (2 groupes : 15h-16h30 / 16h30-18h) L1 LLCE DL21EM05 Didirková / Kamiyama B101	Études des littératures anglophones (approfondissement) 15-17h30 L2 LLCE DL23EM01 Andrée-Anne Kekeh B006	Civilisation (British 19e) (15h30-18h) L2 LLCE DL23EM02 Tim McInerney B005	
		Syntaxe comparée (15h30-18h) L3 LLCE (Mineure trad, ling, ens et LEA) DL25EN04 Daniel Henkel B006	Civilisation (US civ 20e) (15h30-18h) L3 LLCE DL25EM02 Juliette Bourdin B035	Civilisation (US civ 20e) (15h-17h30) L3. LLCE DL25EM02 Juliette Bourdin A2 203 (Maison de la Recherche)	
			Phonétique et phonologie (15h30-18h) L3 LLCE DL25EM05 Takeki Kamiyama C206 (salle BAPN)		

Emploi du temps de la Licence d'anglais, 2020-21, S1

Créneau 18h-21h

	Lundi (2 salles)	Mardi (2 salles)	Mercredi (3 salles)	Jeudi (3 salles)	Vendredi (0 salle)
18h - 21h	Intro à la civilisation (British civ 18th c.) (18h-19h30) L1 LLCE DL21EM04 Cesare Cuttica B001	Langue et culture G: Reading (+ Panorama études anglo- Moodle) (18h-19h30) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 Cesare Cuttica B001	Intro à la civilisation (British civ 18th c.) (18h-19h30) L1 LLCE DL21EM04 Cesare Cuttica B001	Langue et culture G: Reading (+ Panorama études anglo- Moodle) (18h-19h30) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 (ATER civilisation) B005	
	Traduction Traduire le théâtre (18h-21h) L3 LLCE (majeure DEPA, ouvert aux LEA) DL25EM04 MN Karsky B007	Introduction à la linguistique 1 (18h-19h30) L1 LLCE DL21EM05 Ivana Didirková / Takeki Kamiyama B006	Langue et culture G: Reading (+ Panorama des études anglophones - Moodle) (18h-19h30) L1 LLCE DL21EN01 / DL21EN02 (ATER civilisation) B101	M3P : Se présenter en anglais (18h-19h30) L2 LLCE DL23ET01 Jacqueline Frost B006	
			M3P : Se présenter en anglais (18h-19h30) L2 LLCE DL23ET01 Jacqueline Frost B209	M3P : Public speaking: (18h-19h30) L3 LLCE DL25ET01 Kevin Halloran B007	