

LICENCE 1

L1S1			
<i>Intitulé EC</i>	<i>coef</i>	<i>ECTS</i>	<i>Volume horaire</i>
FONDAMENTAUX			
UE1 Réflexion sur la langue S1			
EC1 Production et compréhension orale	3	4	30
EC2 Grammaire 1 : le groupe verbal	3	4	30
EC3 M2E : Méthodologie de l'expérience étudiante	1	1	18
UE2 Exploration disciplinaire S1			
EC1 Introduction aux littératures anglophones	2	3	18
EC2 Introduction aux civilisations britannique et américaine	2	3	18
EC3 Introduction à la linguistique	2	3	18
SPÉCIALISATION			
UE3 Penser les mondes anglophones S1			
EC1 Atelier lecture d'une œuvre	2	3	18
EC2 Comprendre les sociétés anglophones : outils et méthodes	2	3	18
UE Ouvertures			
<i>1 EC à choix :</i>	1	3	36
EC1 Découverte : Langues et politiques	1	3	36
EC 1 propédeutique : Français langue étrangère (FLE)	1	3	36
EC libre (dont EC ERUA)	1	3	30

LICENCE 1

L1S2			
<i>Intitulé EC</i>	<i>coef</i>	<i>ECTS</i>	<i>Volume horaire</i>
FONDAMENTAUX			
UE1 Réflexion sur la langue S2			
EC1 Production et compréhension orale	3	3	30
EC2 Grammaire 1 : le groupe nominal	3	3	30
EC3 Traduction : version	2	3	18
UE2 Exploration disciplinaire S2			
EC1 Introduction aux littératures anglophones	2	3	18
EC2 Introduction aux civilisations britannique et américaine	2	3	18
EC3 Introduction à la linguistique	2	3	18
SPÉCIALISATION			
UE3 Penser les mondes anglophones S2			
EC1 Décrypter les images : approches visuelles du monde anglophone	2	3	18
EC2 Croiser les perspectives : découverte de Shakespeare	2	3	18
UE Ouvertures			
EC Langues (CDL ou FLE)	1	3	36
EC Lire et Écrire le monde	1	3	36 (18h en présentiel)

LICENCE 2

L2S3			
Intitulé EC	coef	ECTS	Volume horaire
FONDAMENTAUX			
UE1 Littérature et civilisation S3			
EC1 Créations, imaginaires et écritures littéraires 1	3	4	30
EC2 Histoire des pays anglophones 1	3	4	30
UE2 Langue et langage S3			
EC1 Grammaire 3 : la phrase complexe	3	4	30
EC2 Linguistique contrastive	3	4	30
EC3 Traduction : thème	2	2	18
SPÉCIALISATION			
Sociétés, cultures et linguistique (« SoCL », L2 et L3)			
UE1 SoCL S3			
EC1 Sociétés anglophones dans le monde	2	3	30
EC2 Histoire de la langue anglaise	2	3	30
Créations : Arts, littératures et traduction (« Créations », L2 et L3)			
UE1 Créations S3			
EC1 Documentation en traduction	2	3	30
EC2 Atelier Arts et littératures : découverte	2	3	30
Enseignement (L2 et L3)			
UE1 Enseignement S3			
EC1 Sociétés anglophones dans le monde	2	3	30
1 EC au choix sur 3 :			
EC2 Atelier Arts et littératures : découverte	2	3	30
EC2 Histoire de la langue anglaise	2	3	30
EC2 Documentation en traduction	2	3	30
UE Ouvertures			
EC Transitions écologiques		3	30 (6h en présentiel)
EC Langues - CDL ou FLE		3	36

LICENCE 2

L2S4			
<i>Intitulé EC</i>	<i>coef</i>	<i>ECTS</i>	<i>Volume horaire</i>
FONDAMENTAUX			
UE1 Littérature et civilisation S4			
EC1 Créations, imaginaires et écritures littéraires 2	3	4	30
EC2 Histoire des pays anglophones 2	3	4	30
UE2 Langue et langage S4			
EC1 Production et compréhension orale	3	4	30
EC2 M3P : Se présenter en anglais	1	2	18
EC3 Sémantique et pragmatique	3	4	30
SPÉCIALISATION			
Sociétés, cultures et linguistique (« SoCL », L2 et L3)			
UE1 SoCL S4			
EC1 Politique et identité	2	3	30
1 EC à choisir entre :			
EC2 Médias et sociétés	2	3	30
EC2 Acquisition des langues	2	3	30
Créations : Arts, littératures et traduction (« Créations », L2 et L3)			
UE1 Créations S4			
EC1 Commenter le texte littéraire	2	3	30
EC2 Traduction sciences humaines	2	3	30
Enseignement (L2 et L3)			
UE1 Enseignement S4			
EC1 Acquisition des langues	2	3	30
1 EC à choisir entre :			
EC2 Politique et identité	2	3	30
EC2 Médias et sociétés	2	3	30
EC2 Commenter le texte littéraire	2	3	30
EC2 Traduction sciences humaines	2	3	30
UE Ouvertures			

EC Compétences numériques PIX		3	36
EC Libre (dont EC ERUA)		3	30

Licence 3

L3S5			
Intitulé EC	coef	ECTS	Volume horaire
FONDAMENTAUX			
UE1 Littérature et civilisation S5			
EC1 Créations, imaginaires et écritures littéraires 3	3	4	30
EC2 Histoire des pays anglophones 3	3	4	30
UE2 Langue et langage S5			
EC1 Sociolinguistique	3	4	30
EC2 Traduction et outils numériques	3	4	30
EC3 Phonétique et phonologie	3	4	30
SPÉCIALISATION			
Sociétés, cultures et linguistique (« SoCL », L2 et L3)			
UE1 SoCL S5			
EC1 Histoire et mémoire	2	3	30
1 EC à choisir entre :			
EC2 Médias et sociétés 2	2	3	30
EC2 Faits de langue	2	3	30
Créations : Arts, littératures et traduction (« Créations », L2 et L3)			
UE1 Créations S5			
EC1 Traduction littéraire	2	3	30
EC2 Atelier Arts et littératures : discours critiques	2	3	30
Enseignement (L2 et L3)			
UE1 Enseignement S5			
1 EC à choisir entre :			
EC1 Préparation au CAPES 1	2	3	30
EC1 Médias et sociétés 2	2	3	30
EC1 Histoire et mémoire	2	3	30
EC1 Traduction littéraire	2	3	30
EC2 Faits de langue	2	3	30
UE Ouvertures			

Tremplin master - métiers	1	3	30 (18h présentiel)
EC libre (dont EC ERUA)	1	3	30

Licence 3

L3S6			
Intitulé EC	coef	ECTS	Volume horaire
FONDAMENTAUX			
UE1 Littérature et civilisation S5			
EC1 Créations, imaginaires et écritures littéraires 4	3	4	30
EC2 Histoire des pays anglophones 4	3	4	30
UE2 Langue et langage S6			
EC1 Grammaire 4 : la structure informationnelle	3	4	30
EC2 Analyse du discours	3	4	30
EC3 M3P « Public Speaking »	2	2	18
SPÉCIALISATION			
Sociétés, cultures et linguistique (« SoCL », L2 et L3)			
UE1 SoCL S6			
EC1 Savoir interpréter les sources	2	3	30
1 EC à choisir entre :			
EC2 Héritages historiques et enjeux contemporains	2	3	30
EC2 Cour externe SDL (Statistique et données linguistiques)	2	3	30
Créations : Arts, littératures et traduction (« Créations », L2 et L3)			
UE1 Créations S6			
EC1 Littérature et traduction numérique	2	3	30
EC2 Atelier Arts et littératures : pratiques critiques	2	3	30
Enseignement (L2 et L3)			
UE1 Enseignement S6			
EC1 Pratique de l'enseignement	2	3	30
1 EC à choisir entre :			
EC2 Préparation au CAPES 2	2	3	30
EC2 Savoir interpréter les sources	2	3	30
EC2 Héritages historiques et enjeux contemporains	2	3	30

EC2 Littérature et traduction numérique	2	3	30
UE Ouvertures			
Expérience professionnelle : stage (75h min) ou projet tutoré	1	3	4,5
EC Langues - CDL ou FLE	1	3	36